وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد

دليل وصف البرنامج الأكاديمي والمقرر الدراسي

قسم التصميم الداخلي

2024

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: جامعة .....

الكلية/ المعهد: كلية المأمون الجامعة

القسم العلمي: قسم التصميم الداخلي

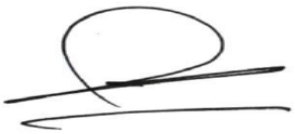
اسم البرنامج الأكاديمي او المهني: بكالوريوس التصميم الداخلي..

اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس في .. التصميم الداخلي....

النظام الدراسي: سنوي

تاريخ اعداد الوصف: 2024/4/14

تاريخ ملء الملف: 2024/4/14



التوقيع :

اسم رئيس القسم:أ.د لؤي طه ملا حويش

التاريخ : 2024/4/14



التوقيع :

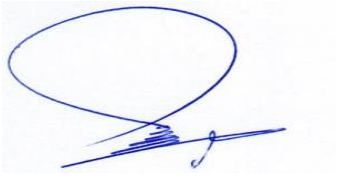
اسم المعاون العلمي:د. علي غسان

التاريخ : 4/14 / 2024

دقق الممن قبل شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي: د. مهند عمادعبدالستار

التاريخ 2024/4/14



التوقيع:



مصادقة السيد العميد

1. رؤية البرنامج
يقدم القسم برامج تعليمية نوعية للطلبة لتطوير أمكانياتهم المعرفية والتقنية والمهارية في مجال التعامل مع تكنلوجيا التصميم الداخلي بما يؤهلهم لتولي أية مهام قد توكل لهم مستقبلاً في مجال عمل التصميم الداخلي .

2. رسالة البرنامج
إعداد خريج قادر على ممارسة العمل اي بمستوى عالي من الجودة والاتقان وتشجيع البحث العلمي ومواكبة التطورات التكنلوجية في مجالات التصميم الداخلي والمساهمة الفعالة في دعم وترسيخ العمل المهني واخلاقياته لخدمة المجتمع .

3. اهداف البرنامج
تسعى الكلية الى تحقيق الأهداف الاستراتيجية التالية من خلال الاستثمار الأمثل للموارد المادية والبشرية المتاحة 1 – تهيئة بنى تحتية تساهم بأعداد وتخريج مصممين قادرين على تقديم أفضل الخدمات اتصميم للمواطن. 2 – توفير كل المستلزمات المادية والبشرية لتطبيق مناهج علمية متطورة في جانبيها النظري والعملي لمواكبة التطور العلمي في مجال التصميم .

4. الاعتماد البرامجي
لايوجد

5. المؤثرات الخارجية الأخرى
الجهة الراعية للبرنامج هي وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

6. هيكلية البرنامج

هيكل البرنامج	عدد المقررات	وحدة دراسية	النسبة المئوية	ملاحظات *
متطلبات المؤسسة				
متطلبات الكلية				
متطلبات القسم	9	20	%100	
التدريب الصيفي				
أخرى				

* ممكن ان تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسي او اختياري .

7.وصف البرنامج

السنة / المستوى	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة	
			نظري	عملي
اولى	IDRT1101	تكنلوجيا خامات	2	
اولى	IDDE1102	عناصر تصميم	2	2
اولى	IDPP1103	مبادئ تخطيط		4
اولى	IDEL1104	لغة انكليزي	1	
اولى	IDFG1105	رسم هندسي مسطحات		4
اولى	IDCW1106	ورشة نجارة		6
اولى	IDHR1107	حقوق الانسان	2	
اولى	IIDCP1108	مبادئ حاسوب	1	2
اولى	IDC1109	الوان	2	2

8. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

المعرفة	
مخرجات التعلم 1	**ان يكون لدى الطلبة معرفة كاملة بتفاصيل تقنيات التصميم الداخلي**
المهارات	
مخرجات التعلم 2	**التدريب على كيفية العمل** وتصميم لعناصر الفضاءات من ارضيات وسقوف وجدران وتصاميم الانارة والتكييف
مخرجات التعلم 3	ان يكون للطلبة دور في تصميم مجسمات وفضاءات الداخلية بانواعها واشكالها
القيم	
مخرجات التعلم 4	ان يمارس الطلبة بعض اعمال والتصاميم داخلية وخار جية من نافورات واسيجة وحدائق عامه وخاصة
مخرجات التعلم 5	انجاز رسوم تصميمة افتراضية من خلال يبرامج الحاسوب المختلفة

9. استراتيجيات التعليم والتعلم
اعطاء دور اساسي ومهم للجانب التطبيقي للطلبة /عمل تصاميم افتراضية /زيارة مكاتب تصميم داخلي واشراف على مشروع تصميم داخلي

10. طرائق التقييم
اجراء امتحانات شفوية /امتحانات قصيرة /امتحانات فورية /اجراء امتحانات فصلية ونهائية /مناقشة الطلبة في اعمال وتصاميم التي قدموها في جانب العملي

11. الهيئة التدريسية

أعضاء هيئة التدريس

الرتبة العلمية	التخصص		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)		اعداد الهيئة التدريسية	
	عام	خاص			ملاك	محاضر
ا.د لؤي طه ملا حويش	تخطيط حضري واقليمي	تخطيط حضري	تخطيط مدن		/	
م.م هديل سبتي غراف	هندسة حاسوب	هندسة تقنيات حاسوب	برامج مايكروسوف		/	
م.م نور منصور خميس	تصميم	تصميم اقمشة				/
م.م مروة محمد عبد العباس	تصميم	تصميم داخلي				/
ا.د مظفر كاظم الطيب	مسرح					/

التطوير المهني
توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد
توجيه الهيئة التدريسية بضرورة التعامل الاخلاقي والابوي مع الطلبة ومحاولة مراعاةالفروق الفردية في اعطاء المواد الدراسية للطلبة وتشجيع الطلبة بالالتزام والانضباط لقرارات وانظمة وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس
ادخال وحث هيئة التدريس بالدخول دروات خاصة بالقسم وخاصة مايتعلف بالدورات التطور مهارات العملية وتصاميم ودورات تطوير امكانيات التدريسي

1. **معيار القبول**
يفضل ان يكون له رغبة ومهارة والشغف في مجال التصميم وله تجارب وعامل ع تصاميم حديثة

2. **أهم مصادر المعلومات عن البرنامج**
كتب مختصة في مجال التصميم الداخلي /مواقع الكترونية /بحوث ودراسات

3. خطة تطوير البرنامج
–توفير ورشات لعمل الطلبة في مجال التصميم الداخلي والافتراضي – توفير مناخ هادى وجميل لمساعدة الطالب على ابتكار افكار جديدة ومميزة

الالسنة / المستوى 2024 / المرحلة الاولى	رمز المقرر	اسم المقرر	اساسي أم اختياري	المعرفة				المهارات					
				أ1	أ2	أ3	أ4	ب1	ب2	ب3	ب4	ج1	ج2
	IDRT1101	تكنلوجيا خامات	أساسي	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح
	IDDE1102	عناصر تصميم	أساسي	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح
	IDPP1103	مبادئ تخطيط	أساسي	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح
	IDEL1104	لغة انكليزي	أساسي	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح
	IDFG1105	رسم هندسي مسطحات	أساسي	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح
	IDCW1106	ورشة نجارة	أساسي	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح
	IDHR1107	حقوق الانسان	أساسي	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح
	IIDCP1108	مبادئ حاسوب	أساسي	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح
	IDC1109	الوان	أساسي	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح

المقرر الدراسي

الرسم الهندسي

2024

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر	
الرسم الهندسي	
2. رمز المقرر	
IDFG1105	
3. الفصل / السنة	
فصل دراسي واحد / السنة الدراسية الاولى	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2024/2/9	
5. أشكال الحضور المتاحة	
اسبوعي	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)	
45 ساعة / عدد الساعات الأسبوعية 3 ساعات عملي - عدد الوحدات :	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم: د. حسن وريوش حلو	الآيميل : hassan.w.hilou@almamonuc.edu.iq
8. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	• الهدف من هذا المقرر تزويد الطالب بالمبادئ الهندسية الأساسية للرسم، وتنمية قدرة الطالب على فهم طبيعة البعد الثالث، وإعطائه القدرة على تحليل الأشكال ثلاثية الأبعاد إلى مساقط ثنائية.
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	▪ العرض النظري لمفردات المنهج من خلال الاستعانة ببعض المفاهيم الأساسية لأدوات الرسم. ▪ التطبيق المختبري لمفردات المنهاج بالاستعانة ببرنامج الرسم الهندسي. ▪ مناقشات جماعية صفية لأمثلة عملية وتطبيقية.

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	3 - عملي	أن يكون الطالب قادرا على ان كتابة الاحرف بالطريقة الفنية الصحيحة	**Introduction** **Lettering**	محاضرات عملية مناقشات جماعية	اختبار تحصيلي +واجب صفي
2	3	أن يكون قادرا على فهم التركيبات الهندسية	**Geometrical Construction** **Conic Sections**		
3	3	أن يكون قادرا على فهم الرسوم المجسمة والمساقط العمودية	**Isometric Drawing** **Orthogonal Projection**		
4	3	أن يكون قادرا على فهم التسقيط الصوري والمقاطع	**Pictorial Projection** **Sections**		
5	3	القدرة على رسم الرموز في مجالات مختلفة	**Explanation and Drawing**		

		of symbols for different fields			
		Revision			
6	3	تعلم برنامج الاوتوكاد واوامره	**ACAD : Getting started with ACAD**		
		تعلم أوامر الرسم الأساسية وتحريرها	**Basic Drawing and editing commands**		
7	3	التعلم على انشاء رسومات بسيطة	**Projects: creating a simple drawing**		
8	3	تعلم الرسم الدقيق بالأوتوكاد	**Drawing precision in ACAD**		
9	3	عمل التغييرات بالرسم	**Making changes in your drawing**		
		أنواع متقدمة بالأشكال	**Advanced Object types**		
10	3	تعلم أوامر التغيير المتقدمة	**Advanced editing commands**		
11	3	مشاريع: خلق رسوم أكثر تعقيداً	**Projects: creating more complex objects**		
12	3	تعلم وضع التصاميم	**Setting up a layout**		
13	3	اجراء طباعة الرسوم	**Printing your drawing**		
14	3	إضافة الابعاد للرسوم	**Adding Dimensions**		
15	3	مشاريع: تعلم وضع الحواشي على الرسوم	**Projects: Annotating the drawing**		

11. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير .... الخ

12. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	**1.The fundamentals of engineering drawing / Thomas E. F. & Charles J.** **2.ENGINEERING DRAWING/M.B.Shah & B.C.Rana** **3.الرسم الهندسي / عبد الرسول الخفاف**
المراجع الرئيسة (المصادر)	
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)	• Hand book isometric drawing • Handbook geometrical construction
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنيت	• AutoCAD tutorial 2011, 2012, 2013,…

المقرر الدراسي

مبادئ الحاسوب

2024

نموذج وصف المقرر

1.اسم المقرر
مبادى الحاسوب
2.رمز المقرر
IDCP1108
3.الفصل / السنة
الفصل الاول/المرحلة الاولى
4.تاريخ إعداد هذا الوصف
27 \3 \2024
5.أشكال الحضور المتاحة
الحضور اليومي داخل القاعات الدراسية
6.عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)
45 ساعات نظري \ عدد الوحدات 2
7.اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)
الاسم: نور منصور خميس الآيميل : nalazawi@gmail.com
8.اهداف المقرر

اهداف المادة الدراسية	• **تعليم الطلبة فهم انواع حاسبات المستخدمة في الحياة واستخداماته** **اكتساب مهارات وانشاء ملفات** **استخدام نضام التشغيل**

9.استراتيجيات التعليم والتعلم

الاستراتيجية	اكتساب الطالب المعرفة في ادارة واستخدام تطبيقات الحاسوب مختلفة

10.بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	2	اساسيات الحاسوب	اساسيات الحاسوب	فهم الموضوع	امتحان شفوي
الثاني	2	مزايا الحاسوب وطوره	مزايا	فهم الموضوع	امتحان شفوي
الثالث	2	مكونات الحاسوب والاجزاء	مكونات الحاسوب	فهم الموضوع	توجيه اسالة
الرابع	2	حاسوب الشخصي	حاسوب الشخصي	فهم الموضوع	امتحان شفوي
الخامس	2	تراخيص البرمجة	تراخيص	فهم الموضوع	واجب بيتي
السادس	2	اشكال التجاوزات امن حاسوب	امن الحاسوب	فهم الموضوع	امتحان شفوي
السابع	2	----------	----------	معرفة مستوى ط	امتحان تحريري

الثامن	2	نظام التشغيل ووظائفه	نظام التشغيل	فهم الموضوع	مناقشة داخل ق
التاسع	2	وندوز 7ونظام تشغيل	وندوز 7	فهم الموضوع	امتحان شفوي
العاشر	2	سطح مكتب ومكوناته	سطح مكتب	فهم الموضوع	واجب بيتي
الحادي عشر	2	المجلدات وملفات	سطح المكتب	فهم الموضوع	امتحان شفوي
الثاني عشر	2	اجراء العمليات ع نوافذ	سطح مكتب	فهم الموضوع	توجيه اسالة
الثالث عشر	2	----------	----------	معرفة مستوى ط	امتحان تحريري
الرابع عشر	2	تنظيم ملفات داخل حاسوب	لوحة تحكم	فهم الموضوع	مناقشة داخل ق
الخامس عشر	2	الاعدادات وطباعة وصيانة	مكملات الحاسوب	فهم موضوع	توجيه اسالة

11.تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير
نظام الكورسات
الشهر الاول: 10 امتحان شهري +5 حضور ومشاركات
الشهر الثاني :10 امتحان شهري +5 حضور ومشاركات
الامتحان النهائي 70 درجة

12. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	
المراجع الرئيسة (المصادر)	
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)	
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنيت	Wikipedia.com

المقرر الدراسي

ورشة

2024

نموذج وصف المقرر

13. اسم المقرر : ورشة نجارة
14. رمز المقرر
IDCW1106
15. الفصل / السنة :الاول / الاولى
16. تاريخ إعداد هذا الوصف 2024/3/27
17.أشكال الحضور المتاحة :الحضور اليومي للقاعة الدراسية
18.عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)
عدد الساعات :90 عدد الوحدات:3
19. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)
الاسم: نور منصور خميس الآيميل :
20. اهداف المقرر

اهداف المادة الدراسية	• **الاجهزة المستخدمة في تنفيذ التصاميم** • **طرق تركيب الاثاث** • **تعرف على الخامات**

21. استراتيجيات التعليم والتعلم

الاستراتيجية	القدرة على تنفيذ مفردات التصميم الفقرات المختلفة والمعروفة

22. بنية المقرر:

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	6	**التعرف على الورشة**	**ماهي الورشة**	**فهم الموضوع**	**امتحان شفوي**
الثاني	6	تعرف على انواع الخامات	الخامات	**الالقاء والمناقشة**	**امتحان شفوي**
الثالث	6	طرق تركيب وقص الخامات	التركيب	**المناقشة**	توجيه أسئلة
الرابع	6	طرق تركيب بالمشاكب	**الشاكب**	**الالقاء والمناقشة**	**امتحان شفوي**
الخامس					**توجيه أسئلة**

السادس	6	**طرق تركيب بالوتر**	**بالوتر**	**والالقاء ومناقشة**	**امتحان شفوي**
السابع	6	**طرق قطع وتكوين المجسمات**	**المجسمات**	**المناقشة**	
الثامن	6	**تكوين أشكال هندسية**	**مجسمات**	**فهم الموضوع**	**امتحان شفوي**
التاسع	6	**عملية التغليف بالخامات**	**التغليف**	**طرح الاسئلة**	**امتحان شفوي**
العاشر	6	**عملية أنهاء التغليف**	**الانهاء**	**المناقشة**	**واجب بيتي**
الحادي عشر	6	**التعرف عن طرق دمج المجسمات**	**الدمج**	**الالقاء ومناقشة**	**امتحان شفوي**
الثاني عشر	6	**التعرف على طرق تنسيق أحجام المجسمات**	**الاحجام**	**فهم الموضوع**	**تقييم**
الثالث عشر	6	**عمليات التشكيل**	**القوالب**		**اماحان تحريري**
الرابع عشر	6	**النقوش والزخارف**	**القوالب**	**مناقشة**	**امتحان شفوي**
الخامس عشر	6	**النقوش والزخارف**	**التكوين**	**فهم الموضوع**	**تقييم**
	6	**أنهاء المشروع**	**التسليم**		

23. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير

نظام كورسات 100% على المشروع النهائي

24. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	
المراجع الرئيسة (المصادر)	
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)	
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنيت	

المقرر الدراسي

(الخامات)

2024

نموذج المقرر الدراسي

1. اسم المقرر
تكنولوجيا الخامات
2. رمز المقرر
IDRT1101
3. الفصل / السنة
الاول /الاولى
4. تاريخ إعداد هذا الوصف
2023/3/25
5. أشكال الحضور المتاحة
القاعة الدراسية
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)
4ساعة عدد الوحدات (2 وحدة)
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)
الاسم: م.م نور منصور خميس الآيميل : nalazawi8@gmail.com
8. اهداف المقرر

اهداف المادة الدراسية	• **تعريف الطالب على خواص المواد المستخدمة في التصميم الدا وصناعة الاثاث.** • **طرق تشغيل المواد الخام وتصنيفها.** • **استخداماتها وتوظيفها في تصاميم الفضاءات الداخلية وتصميم وصن الاثاث.**

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

الاستراتيجية	**تعريف الطالب بالخامات المستخدمة في التصميم الداخلي وصناعة الاثاث**

10. بنية المقرر

الأسبوع	**الساعات**	**مخرجات التعلم المطلوبة**	**اسم الوحدة او الموضوع**	**طريقة التعلم**	**طريقة التقييم**

الاول	2ساعة	-مفهوم الخامات وتصنيفها واهميتها في التصميم الداخلي	الخامات المستخدمة في اعمال التصميم الداخلي	فهم المحاضرة	امتحان تحريري
الثاني	2ساعة	-مفهوم المادة المستخدمة في انشاء الفضاءات اتعمالة، طرق تكوينه،انواعه.	خامة الطابوق	فهم المحاضرة	امتحان تحريري
الثالث	2ساعة	-مادة مستخدمة في الانشاء والا لتصاميم الفضاءات، ماهيته خواصة انواعة.	خامة الاسمنت	فهم المحاضرة	امتحان تحريري
الرابع	2ساعة	فهم المواد المستخدمة في الانشا والانهاء لتصاميم الفضاءات.	خامة الرمل والحصى	المحاضرة	امتحان تحريري
الخامس	2ساعة	فهم كيفية انهاء السطوح الخار والداخلية في تصميم الفضاءات	اعمال انهاء السطوح الخارجية والداخلية.	المحاضرة	امتحان تحريري
السادس	2ساعة	فهم مواصفات خامة الحجر ،انواعها،طريق تقطيعهاوكيفية معالجتها في تصميم الفضاءات	خامة الحجر	المحاضرة	امتحان تحريري
السابع	2ساعة	فهم انواع البلاط وكيفية الربط واستخداماته في اعمال تصميم الفضاءات الصورة	البلاط(الكاشي)	المحاضرة	امتحان تحريري
الثامن	2ساعة	التعرف على انواع المرمرومقا وطرق ربطه واستخداماته في اعمال تصميم الفضاءات .	خامة الرخام(المرمر)	المحاضرة	امتحان تحريري
التاسع	2ساعة	فهم انواع خامة الجص واستخدا عناصر التصميم البصري	خامة الجص والمواد الجبسية طريقة انضاج الفكرة	المحاضرة	امتحان تحريري
العاشر	2ساعة	التعرف على انواع الاصباغ ومكوناته وطرق الطلاء واستخداماته	خامة الاصباغ	المحاضرة	امتحان تحريري
الحادي ع	2ساعة	مناقشة تقرير تخصصي	تقديم تقرير تفصيلي عن الخامات	المحاضرة	مناقشة

11. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشهرية والتحريرية الدرجات تكون مقسمة 30 درجة على الفصل الاول و70 درجة على الامتحان النهائي للفصل الاول

12. مصادر التعلم والتدريس

الطائي،محمد حيدر،خواص المواد الهندسية ،مطبعة جامعة ، 1987.	كتاب
الطيب ،محمد كمال ،تشكيل لالواح المعدنية ،اشراف د.انوار الواحد ،المعارف التكنولوجية ،دار المعارف ،القاهرة ،1983	رسالة ماجستير
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)	المراجع المتعلقة بمجلات عملية و تقارير تتعلق بتكنولوجيا الخامات
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنيت	www.japublishers.com

المقرر الدراسي

حقوق الانسان والديمقراطية

2024

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر	
حقوق الانسان والديمقراطية	
2. رمز المقرر	
IDHR1107	
3. الفصل / السنة	
الاول /الاولى	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2023/3/25	
5. أشكال الحضور المتاحة	
القاعة الدراسية	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)	
ساعتين	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم: أ.د ياسين طه ظاهر	
8. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	• **زيادة معرفة الطالب بالجانب المفاهيمي النظري والتطور التاريخي لـ حقوق الانسان والديمقراطية** • **تنمية مهارات الطالب التحليلية والنقدية فيما يتعلق بواقع ومستقبل حـ الانسان والديمقراطية** • **تدريب الطالب على اهمية المشاركة الفاعلة في جوانب الحياة الـ كتعزيز احترام مبادى حقوق الانسان العامة والمشاركة الفاعلة في الـ السياسية والثقافية.** • **تمكين الطلاب من فهم اهمية التعليم ودوره في نشر ثقافة حقوق الإنـ والديمقرلطية في بناء مجتمع حضاري يقوم على أساس الحكم الص الذي من اهم مقوماته الإيمان بحقوق الإنسان والتربية عليها والمشـ الفاعلة في الحكم عبر الانتخابات الحرة والعادلة**
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	**يوفر وصف المقرر هذا ايجازا مقتضيا لاهم خصائص المقرر ومخرجات المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة الطالب تحقيقها مبرهنا عما اذا كان قد حقق الاستفادة من فرص التعلم المتاحة . ولابد من الربط بينها و وصف البرنامج .**
10	

. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	ساعتين	**الالمام بمفهوم حقوق الانسان والتعاريف المقاربة له ومناقشتها وتفكيكها ونقدها بطريقة علمية من جل الوصول الى ادقها واكثرها موضوعية**	التعريف بمفهوم حقوق الإنسان والمفاهيم المقاربة.	**حضوري**	**تحضير يومي مناقشة عامة**
الثاني	ساعتين	**التعرف على التطور التاريخي لمفهوم حقوق الانسان واهم اسهامات الحضارات البشرية كحضارة وادي الرافدين والحضارة اليوناينة والغربية المسيحية والحضارة الاسلامية في هذا التطور**	الاطار التاريخي لتطور مفهوم حقوق الانسان.	**حضوري**	**تحضير يومي مناقشة عامة**
الثالث	ساعتين	**تعريف الطالب باهم وثيقة اممية في مجال حقوق الانسان والتي تم المصاقة عليها واقرارها من قبل الجميعة في 10 كانون الثاني 1948**	مضامين حقوق الانسان (الاعلان العالمي لحقوق الانسان.)	**حضوري**	تحضير يومي، تفكير نقدي، لعب الدور ومجموعات التركيز
الرابع	ساعتين	**في هذه المحاضرة سيتم التعرف والتمييز بين الحقوق الاساسية الطبيعية التي يكتسبها الانسان بصفته انساناً والحقوق المكتسبة التي يتمتع بها لكونه منتمي الى مجموعة معينة كحقوق العمال الاطفال المسنين الرعاية الصحية. كما سيتم التعرف على ماهية الحقوق السياسية والمدنية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية**	الحقوق الأساسية والحقوق المكتسبة.	**حضوري**	تحضير يومي، تفكير نقدي، لعب الدور ومجموعات التركيز
الخامس	ساعتين	**الغاية من هذا الموضوع في**	تعزيز حقوق الانسان(الاليات	**حضوري**	

		توعية الطالب باهم الضمانات القانونية والسياسية الدستورية لمبادى حقوق الانسان	والاجراءات(		
السادس	ساعتين	في هذه المحاضرة سيتم التعرف على اهمية التوعية واحترام حقوق الطفل ةذوي الاحتياجات الخاصة باعتبارهم من اهم شرائح المجتمع التي تحتاج الى دعم شرائح المجتمع كافة. كما سيتم التعرف على اهمية مراعاة واحترام حقوق المراة والاقليات في المجتمعات المتنوعة واهمية ضمان ممارسة هذه الشرائح لحقوقهم السياسية والاجتماعية الاقتصادية وضمانها من قبل الدولة ومؤسساتها	حقوق الطفل، حقوق ذوي الاحتياجات الخاصة حقوق المراة، وحقوق الاقليات	حضوري	تحضير يومي، تفكير نقدي، لعب الدور ومحموعات التركيز
السابع	ساعتين	في هذا الجزء سيتم التعرف على اهمية تدريس مادة حقوق الانسان في الجامعات والمدارس باستخدام طرائق اجرائية ووسائل تعليم حديثة. والغرض من تدريس هذا الموضوع هو تعريف طلبة قسم اللغة الانكليزية الاتكليزية باهمية ترسيخ تدريس مادة حقوق الانسان في المدارس الثانوية باعتبارهم سيكونوا مدرسي لمادة اللغة	الحقوق الأساسية والحقوق المكتسبة.	حضوري	تحضير يومي، تفكير نقدي، لعب الدور ومحموعات التركيز
الثامن	ساعتين	تكمن اهمية هذه المحاضرة في انها ستعرف الطالب بموضوع جديد مرتبط بالموضوع الذي سبقه لا وهو الديمقراطية ومبادئها العامة.	تعزيز حقوق الانسان(الاليات والاجراءات(	حضوري	تحضير يومي، تفكير نقدي، لعب الدور ومحموعات التركيز

		اذ سيتم التعرف على المفهوم اللغوي والاصطلاحي لمفهوم اليمقراطية والمفاهيم المقاربة له			
التاسع	ساعتين	في هذا سيتعرف الطالب على اهم مبادى الممارسة الديمقراطية مثل حكم القانون، المشاركة الشعبية،المساواة، التسامح السياسي، المحاسبة، الشفافية، حماية واحترام حقوق الاقليات)	اهمية تدريس مادة حقوق الانسان في الجامعات والمدارس العراقية	حضوري	تحضير يومي مناقشة عامة
العاشر	ساعتين	هذه المحاضرة ستكون مكملة للمحاضرة السابقة لتغطية السمات والمبادى التي لم يتم تغطيتها في المحاضرة السابقة مثل التحكم بسؤء استعمال السلطة، الدستورية، القبول بنتائج الانتخابات)	التعريف بالديمقراطية (الاطار المفاهيمي(	حضوري	تحضير يومي، تفكير نقدي، لعب الدور ومجموعات التركيز
الحادي عشر	ساعتين	هذا المحور سيتناول انواع الحكومات الديمقراطية وفاعليتها وفلسفتها في ظل الانظمة الراسمالية والاشتراكية الى جانب الانظمة البرلمانية والراسمالية	التطور التاريخي لمفهوم الديمقراطية واهم انواعها	حضوري	تحضير يومي مناقشة عامة
الثاني عشر	ساعتين	في هذه المحاضرة سيتم تسليط الضوء على اهمية الاحزاب السياسية في تعزيز مشاركة المواطن الفاعلة في عملية بناء الدولة ومؤسساتها. الى جانب ذلك سيتم تناول دور المعارضة السياسية	السمات الاساسية لمفوم الديمقراطية. الحكومات الديمقراطية مع خصائص النظام الرئاسي والنظام البرلماني.	حضوري	تحضير يومي، تفكير نقدي، لعب الدور ومجموعات التركيز
الثالث عشر	ساعتين	في هذه المحاضرة سيتم تعريف الطلبة باهم	دوراحزاب السلطة و المعارضة السياسية في	حضوري	تحضير يومي، تفكير نقدي، لعب الدور ومجموعات التركيز

		التحديات التي مازالت تواجه عملية اعادة بناء الدولة في العراق	العملية السياسية، فضلاً عن دور وسائل الاعلام في الانظمة الديمقراطية.		
الرابع عشر	ساعتين		الارهاب، الطائفية، والمصالحة الوطنية	حضوري	تحضير يومي مناقشة عامة

11. تقييم المقرر	
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشهرية والتحريرية الدرجات تكون مقسمة 30 درجة على الفصل الاول و70 درجة على الامتحان النهائي للفصل الاول	
12. مصادر التعلم والتدريس	
الكتب المقررة المطلوبة	هادي، رياض عزبز. (2005). حقوق الانسان (تطورها ـ مضامينها ـ حمايـ) (بغداد). السندي، ناز. بدرخان. (2012). حقوق الانسان والديمقراطية. كلية التربية اب رشد للعلوم الانسانية جامعة بغداد.
المراجع الرئيسية (المصادر)	هادي، رياض عزبز. (2005). حقوق الانسان (تطورها ـ مضامينها ـ حمايـ) (بغداد). الدليمي، حافظ علوان. (2009). قراءة معاصرة لموضوعة حقوق الانسان.
لكتب والمراجع التي يوصي بها (المجلات العلمية ، التقارير ، ...)	الدليمي، حافظ علوان. (2009). قراءة معاصرة لموضوعة حقوق الانسان.
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنيت	" طرق وتعليم وثقافة حقوق الانسان" ، منشور على شبكة المعلومات الدولية الانترنت) على الموقع الالكتروني -http://ghrorg learning.blogspot.com

المقرر الدراسي

English language

2024

نموذج وصف المقرر

25. اسم المقرر
English language
26. رمز المقرر
IDEL1104
27. الفصل / السنة
الاول / الاولى
28. تاريخ إعداد هذا الوصف
2024/4/14
29. أشكال الحضور المتاحة
حضور أسبوعي
30. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)
30 ساعة (2 وحدة)
31. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)
الاسم: م. م رفل وليد خالد الآيميل: rafaaiwaleed906@gamil
32. اهداف المقرر

اهداف المادة الدراسية	• تعليم الطلبة قواعد اللغة الانكليزية وكيفة استخدامها • تعليم الطلبة مهارات الكتابة باللغة الانكليزية • تعليم الطلبة المصطلحات الاعلامية واستخدامها

33. استراتيجيات التعليم والتعلم

الاستراتيجية	1. استراتيجية العصف الذهني استراتيجية التعلم 2. استراتيجية التعلم والنمذجة 3. استراتيجية العمل الجماعي او التعلم التعاون

34. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2	الفهم والاستيعاب	Translation passge	استراتيجية العصف الذهني	امتحان شفوي وتحريري
2	2	الفهم والاستيعاب	Grammatical subject	أستراتيجية المناقشة	امتحان شفوي وتحريري
3	2	الفهم والاستيعاب	Media Terms	استراتيجية العصف الذهني	امتحان شفوي وتحريري
4	2	الفهم والاستيعاب	Reading passge	استراتيجية التعلم	امتحان شفوي وتحريري

5	2	الفهم والاستيعاب	Exercises	بالنمذجة أستراتيجية المناقشة	امتحان شفوي و تحريري امتحان شفوي وتحريري
6	2	الفهم والاستيعاب	Writing skills	أستراتيجية المناقشة	امتحان شفوي وتحريري
7	2	الفهم والاستيعاب	Vocabulary	إتيجية العمل الجماعي	امتحان شفوي و تحريري
8	2	الفهم والاستيعاب	Conversations	والتعلم التعاون استراتيجية	امتحان شفوي و تحريري
9	2	الفهم والاستيعاب	Media Terms	العصف الذهني استراتيجية	امتحان شفوي وتحريري
10	2	الفهم والاستيعاب	Grammatical subject	العصف الذهني أستراتيجية المناقشة	امتحان شفوي و تحريري
11	2	الفهم والاستيعاب	Present simple	أستراتيجية المناقشة	امتحان شفوي و تحريري
12	2	الفهم والاستيعاب	Present perfect	أستراتيجية المناقشة	امتحان شفوي و تحريري
13	2	الفهم والاستيعاب	Media Terms	أستراتيجية المناقشة	امتحان شفوي و تحريري
14	2	الفهم والاستيعاب	Conversations	استراتيجية العصف الذهني	
15	2	الفهم والاستيعاب	Conversations	استراتيجية العصف الذهني	

35.تقييم المقر

	تحضير يومي	امتحان يومي	امتحان شهري	امتحان شفوي	تقرير	امتحان تحريري	الكلي
	5	**5**	**20**	**5**	**5**	**60**	**100**

36.مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	English Interchange
المراجع الرئيسة (المصادر)	Headway & English Grammar in Use
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)	Reports including English material
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنيت	اي مادة تعليمية تخص اللغة الانكليزية متوفرة على الانترنت

المقرر الدراسي

الوان

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر
الوان
2. رمز المقرر
IDC1109
3. الفصل / السنة
الاول /الاولى
4. تاريخ إعداد هذا الوصف
20 / 3 / 2024
5. أشكال الحضور المتاحة
اخذ حضور الطلاب في القاعات الدراسية
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)
4 ساعات دراسية منها (2 ساعة عملي + 2 ساعة نظري) / عدد الوحدات 3 ساعة
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)
الاسم: مروة محمد عبدالعباس الآيميل : MARWA.M.ALZUHAIRI@GMAIL.COM
8. اهداف المقرر

اهداف المادة الدراسية	• العلاقات والنظم اللونية • انواع الألوان • استعمالاتها وتقنياتها في الرسم
يتعلم الطالب اللون وأهميته في التصميم	
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	يكون الطالب قادراً على اختيار المادة اللونية المناسبة لتصميم ذي البعدين بشكل عام والتصميم ذي الابعاد الثلاثية .

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	4	ن : التعرف على اللون وأهميته	اللون واهميته	حضوري بالقاعات الدراسية	اخذ الحضور فقط
2	4	ن: الخواص الفيزيائية والكيميائية ع: تطبيق كيفية استخراج الالوان	محددات الألوان	حضوري بالقاعات الدراسية	واجب صفي
3	4	ن : تصنيفات الألوان ع: تطبيق كيفية استخراج	انواع الاصباغ	حضوري بالقاعات الدراسية	واجب صفي مع واجب بيتي سابق

		الالوان			في كل محاضرة
4	4	ن : تاثير الضوء على اللون ع: تطبيق كيفية استخراج الالوان	الحياديات	حضوري بالقاعات الدراسية	واجب صفي مع واجب بيتي سابق في كل محاضرة
5	4	ن : التاثيرات النفسية للألوان ع: تطبيق كيفية استخراج الالوان	تاثيرات الألوان	حضوري بالقاعات الدراسية	واجب صفي مع واجب بيتي سابق في كل محاضرة
6	4	ن : رمزية الالوان ودلالاتها ع: تطبيق كيفية استخراج الالوان	رمزية الالوان ودلالاتها	حضوري بالقاعات الدراسية	واجب صفي مع واجب بيتي سابق في كل محاضرة
7	4	ن : ترتيب الألوان ع: تطبيق كيفية استخراج الالوان	ترتيب الألوان	حضوري بالقاعات الدراسية	واجب صفي مع واجب بيتي سابق في كل محاضرة
8	4	ن : دائرة الألوان ع: تطبيق كيفية استخراج الالوان	دائرة الألوان	حضوري بالقاعات الدراسية	واجب صفي مع واجب بيتي سابق في كل محاضرة
9	4	ن : العلاقات اللونية ع: تطبيق كيفية تنسيق الالوان	العلاقات اللونية	حضوري بالقاعات الدراسية	واجب صفي مع واجب بيتي سابق في كل محاضرة
10	4	ن : العلاقات اللونية ع: تطبيق كيفية تنسيق الالوان	العلاقات اللونية	حضوري بالقاعات الدراسية	واجب صفي مع واجب بيتي سابق في كل محاضرة
11	4	ن : العلاقات اللونية ع: تطبيق كيفية تنسيق الالوان	العلاقات اللونية	حضوري بالقاعات الدراسية	واجب صفي مع واجب بيتي سابق في كل محاضرة
12	4	ن : العلاقات اللونية ع: تطبيق كيفية تنسيق الالوان	العلاقات اللونية	حضوري بالقاعات الدراسية	واجب صفي مع واجب بيتي سابق في كل محاضرة
13	4	ن : العلاقات اللونية ع: تطبيق كيفية تنسيق الالوان	العلاقات اللونية	حضوري بالقاعات الدراسية	واجب صفي مع واجب بيتي سابق في كل محاضرة
14	4	ن : العلاقات اللونية ع: تطبيق كيفية تنسيق الالوان	العلاقات اللونية	حضوري بالقاعات الدراسية	واجب صفي مع واجب بيتي سابق في كل محاضرة
15	4	ن : العلاقات اللونية ع: تطبيق كيفية تنسيق الالوان	العلاقات اللونية	حضوري بالقاعات الدراسية	واجب صفي مع واجب بيتي سابق في كل محاضرة

11. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية

12. مصادر التعلم والتدريس

المقرر الدراسي

(مبادئ تخطيط)

2024

نموذج وصف المقرر

13. اسم المقرر
مبادئ التخطيط
14. رمز المقرر
IDPP1103
15. الفصل / السنة
2024 / 2023
16. تاريخ إعداد هذا الوصف
20 / 3 / 2024
17.أشكال الحضور المتاحة
اخذ حضور الطلاب في القاعات الدراسية
18.عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)
4 ساعات دراسية / عدد الوحدات 2 ساعة
19. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)
الاسم: مروة محمد عبدالعباس الآيميل : MARWA.M.ALZUHAIRI@GMAIL.COM
20. اهداف المقرر

اهداف المادة الدراسية يتعلم الطالب التخطيط وانواعهُ وتقنياته	• أنواع الخطوط وطاقاتا التعبيرية • المواد التي تستعمل في التخطيط
21. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	يكسب الطالب المهارة في التخطيط لأشياء والأشكال والنماذج المختلفة المجسمة مساحات ذات بعدين وأظهار العمق وسعة الفراغ في تصاميم المجسمات

22. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	4	التعرف على التخطيط وأهميته في التصميم الداخلي وأهم مبادئه وادواته	مبادئ التخطيط	حضوري بالقاعات الدراسية	اخذ الحضور فقط
2	4	التعرف على مسكة القلم ومز ثم التدرب على رسم الخطوط المستقيمة	خطوط عامودية وأفية ومائلة	حضوري بالقاعات الدراسية	واجب صفي
3	4	تخطيط تكوينات مسطحة ومجسمة	اشكال هندسية وغير هندسية	حضوري بالقاعات الدراسية	واجب صفي مع واجب بيتي سابق في كل محاضرة
4	4	التعرف على النسبة والتناسب	النسبة والتناسب	حضوري بالقاعات الدراسية	واجب صفي مع واجب بيتي سابق في كل محاضرة

5	4	تخطيط مجسمات وفقاً للنسبة والتناسب	اشكال هندسية ونسبة وتناسب	حضوري بالقاعات الدراسية	واجب صفي مع واجب بيتي سابق في كل محاضرة
6	4	التعرف على زاوية النظر	زاوية النظر	حضوري بالقاعات الدراسية	واجب صفي مع واجب بيتي سابق في كل محاضرة
7	4	التعرف على مستوى النظر	مستوى النظر	حضوري بالقاعات الدراسية	واجب صفي مع واجب بيتي سابق في كل محاضرة
8	4	التعرف على مفهوم المنظور	المنظور	حضوري بالقاعات الدراسية	واجب صفي مع واجب بيتي سابق في كل محاضرة
9	4	التعرف على القيمة الضوئية	القيمة الضوئية	حضوري بالقاعات الدراسية	واجب صفي مع واجب بيتي سابق في كل محاضرة
10	4	توضيح اساسيات الظل والضوء	الظل والضوء	حضوري بالقاعات الدراسية	واجب صفي مع واجب بيتي سابق في كل محاضرة
11	4	التعرف على الخامات والملمس	الخامات والملمس	حضوري بالقاعات الدراسية	واجب صفي مع واجب بيتي سابق في كل محاضرة
12	4	تخطيط قطع الأثاث	قطع الأثاث	حضوري بالقاعات الدراسية	واجب صفي مع واجب بيتي سابق في كل محاضرة
13	4	تخطيط قطع الأثاث	قطع الأثاث	حضوري بالقاعات الدراسية	واجب صفي مع واجب بيتي سابق في كل محاضرة
14	4	تخطيط فضاء داخلي	فضاء داخلي	حضوري بالقاعات الدراسية	واجب صفي مع واجب بيتي سابق في كل محاضرة
15	4	تخطيط فضاء داخلي مع اثاث	فضاء داخلي متكامل	حضوري بالقاعات الدراسية	واجب صفي مع واجب بيتي سابق في كل محاضرة

23. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية

24. مصادر التعلم والتدريس

المقرر الدراسي

(أسس تصميم)

2024

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر
(فن أسس التصميم الداخلي)
2. رمز المقرر
IDDE1102
3. الفصل / السنة
((الاول / الأولى))
4. تاريخ إعداد هذا الوصف
2 / 4 / 2024
5. أشكال الحضور المتاحة
(حضور اسبوعي)
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)
120 ساعه / (4 وحدة) .
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)
الاسم: أ.د. مظفر كاظم محمد الآيميل : : altaibe_63@yahoo.com
8. **اهداف المقرر**

اهداف المادة الدراسية	**كما مبين في ادناه**

الهدف العام //

سيكون الطالب في نهاية المقرر قادرا على ان يوظف عناصر ومبادئ فن التصميم برسم وتكوين اللوحة والتصميم المراد تنفيذه من خلال أستثمار العناصر والمبادئ التي تكون بالأساس أسس التصميم الداخلي.....

الاهداف السلوكية //

1- سيكون الطالب في نهاية المقرر قادرا على ان يتعرف على السبل المثلى لتصميم الأشكال واللوحات والتصميمات المراد تنفيذها عبر وسائل علمية دقيقة.

2- سيكون الطالب في نهاية المقرر قادرا على ان يميز بين عناصر التصميم ومبادئ التصميم في تكون الشكل المطلوب .

3- سيكون الطالب في نهاية المقرر قادرا على ان يحدد المعايير المحددة للتصميم الكفوء والامثل .

4- سيكون الطالب في نهاية المقرر قادرا على ان يصف المتغيرات المرافقة للشكل المطلوب تصميمه.

5- سيكون الطالب في نهاية المقرر قادرا على ان يوظف تقانات التصميم بشكل سليم ....

6- سيكون الطالب في نهاية المقرر قادرا على ان يحلل نتائج التصميم والتحليل الخاصة بالشكل المطلوب تنفيذه.

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

الاستراتيجية	• استراتيجية العصف الذهني • استراتيجية التعلم بالنمذجة • استراتيجية العمل الجماعي أو التعلم التعاوني • استراتيجية المناقشة • استراتيجية المشروعات • استراتيجية لحل المشكلات أو التعلم القائم على تلك المشكلات • استراتيجية القصة • المزج بين مختلف الاستراتيجيات

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	4	الفهم والاستيعاب	أسس التصميم الداخلي	نظري وعملي	الامتحان الشفوي والتحريري
2	**4**	الفهم والاستيعاب	عناصر التصميم	نظري وعملي.	الامتحان الشفوي والتحريري
3	**4**	الفهم والاستيعاب	النقطة	نظري وعملي	الامتحان الشفوي والتحريري
4	**4**	الفهم والاستيعاب	الخط	نظري وعملي	الامتحان الشفوي والتحريري
5	**4**	الفهم والاستيعاب	الشكل	نظري وعملي	الامتحان الشفوي والتحريري
6	**4**	الفهم والاستيعاب	الفضاء (الحجم)	نظري وعملي	الامتحان الشفوي والتحريري
7	**4**	الفهم والاستيعاب	اللون	نظري وعملي	الامتحان الشفوي والتحريري
8	**4**	الفهم والاستيعاب	الملمس (النسيج) .	نظري وعملي.	الامتحان الشفوي والتحريري
9	**4**	الفهم والاستيعاب	الجلاء (القيمة الضوئية) .	نظري وعملي	الامتحان الشفوي والتحريري
10	**4**	الفهم والاستيعاب	مبادئ فن التصميم	نظري وعملي	الامتحان الشفوي والتحريري
11	**4**	الفهم والاستيعاب	التوازن	نظري وعملي	الامتحان الشفوي والتحريري
12	**4**	الفهم والاستيعاب	الأيقاع	نظري وعملي.	الامتحان الشفوي والتحريري
13	**4**	الفهم والاستيعاب	التوافق والتدرج	نظري وعملي	الامتحان الشفوي والتحريري
14	**4**	الفهم والاستيعاب	التعارض	نظري وعملي	الامتحان الشفوي والتحريري
15	**4**	الفهم والاستيعاب	الوحدة في التصميم	نظري وعملي	الامتحان الشفوي والتحريري

11. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير .... الخ .

تحضير يومي	امتحان يومي	امتحان عملي	امتحان شهري	عملي	امتحان تحريري	الكلي
5	**5**	**10**	**20**	**10**	**50**	**100**

12. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	كتاب (أسس التصميم) وكتاب (مبادئ في الفن ةالعمارة)
المراجع الرئيسة (المصادر)	

الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)	مشاريع تخرج طلبة قسم التصميم الداخلي.
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنيت	تصفح شبكة الكوكل من خلال مفتاح الموضوع المطلوب .